

# ZAVIČAJNI MUZEJ NAŠICE

## IZVJEŠĆE O RADU U 2013. GODINI

### 1. SKUPLJANJE GRAĐE

#### 1.1. Kupnja

- *Galerijska zbirka: 3*
- *Zbirka tradicijskog tekstila: 3*
- *Zbirka lončarstva: 1*

#### 1.2. Terensko istraživanje

U ZMN pohranjen je materijal s arheoloških istraživanja na trasi interkonekcijskog plinovoda Dravaszerdahely-Donji Miholjac, magistralnog plinovoda Slobodnica-Donji Miholjac i trase državne ceste D2 (obilaznica Našice).

#### 1.3. Darovanje

*Zbirka fotografija: 40*

### 2. ZAŠTITA

#### 2.1. Preventivna zaštita

Kontinuirano se provodi preventivna zaštita. Predmeti se zaštićuju beskiselinskom folijom ili papirom.

### **3. DOKUMENTACIJA**

#### **3.1. Inventarna knjiga**

807, računalno, M++

#### **3.2. Katalog muzejskih predmeta**

807, računalno, M++

#### **3.3. Fototeka**

52, računalno, S++

#### **3.6. Hemeroteka**

12, računalno, S++

### **4. KNJIŽNICA**

#### **4.1. Nabava**

53 jedinice knjižnične građe

#### **4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda**

Inventarizacija se obavlja u programima K++.

#### **4.3. Zaštita knjižnične građe**

Obavlja se kontinuirano.

#### **4.4. Služba i usluge za korisnike**

Uslugama se koristilo 52 vanjska korisnika

#### **4.5. Ostalo**

- Nastavljena je izrada biobibliografija i bibliografija za zbirke *Znameniti zavičajnici i znamenitosti zavičaja*.
- Svojim izdanjima Muzej je sudjelovao na *33. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* u sklopu Interlibera za Zagrebačkom velesajmu.

### **6. STRUČNI RAD**

#### **6.1. Stručna obrada muzejske građe**

Poslovi se obavljaju kontinuirano, dinamikom koja se određuje prema programu rada muzeja.

#### **6.4. Ekspertize**

Za potrebe poduzeća „Crna Glava d.o.o.“ iz Našica izvršen je terenski pregled zemljišta planiranog eksploatacijskog polja tehničko-građevnog kamena i sastavljeno stručno izvješće.

#### **6.5. Posudbe i davanje na uvid**

- Za izložbu 23. slavonskog biennala u GLUO izvršena posudba 1 predmeta iz fundusa ZMN.
- Za izložbu *Likovna baština obitelji Pejačević* u GLUO izvršena posudba 4 predmeta iz fundusa ZMN.

## 6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

- 16. do 18. listopada 2013. - S. Lučevnjak sudjelovala je s izlaganjem *Zavičajni muzej Našice i glazbena baština obitelji Pejačević* na simpoziju „Glazba u muzeju – muzeji glazbe“ u organizaciji MDC-a u Muzeju Mimara.
- 19. travnja 2013. - R. Bošnjaković i S. Lučevnjak sudjelovale su (s izlaganjem) na znanstvenom skupu „Hrvatski jezik i pisana kultura u 17. stoljeću“ u Našicama.

## 6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Bošnjaković, Renata. *Antun Bačić i razvoj našičke franjevačke knjižnice u 18. stoljeću*. // Zbornik o Antunu Bačiću : radovi sa znanstvenog skupa. Slavonski Brod; Našice, 2013.
- Lučevnjak, Silvija. *Dorini portreti na izložbi „Likovna baština obitelji Pejačević“*. // Kontesa Dora Pejačević – tragovima prve hrvatske skladateljice. Našice, 2013. (časopis)
- Sabljak Najcer, Jasminka; Lučevnjak, Silvija. *Likovna baština obitelji Pejačević : studijsko-tematska izložba : katalog izložbe = The art heritage of the Pejačević family : a study and thematic exhibition : catalogue of the exhibition*. Osijek : Galerija likovnih umjetnosti, 2013.  
S. Lučevnjak.

## 6.8. Stručno usavršavanje

- R. Bošnjaković stekla je zvanje višega knjižničara, koje dodjeljuje Ministarstvo kulture RH.
- J. Jurković sudjelovala je od 16. do 26. listopada 2013. u međunarodnoj školi *Aerial Archaeology in the Karst Region* u Zadru.
- S. Lučevnjak sudjelovala je 5. lipnja 2013. u Muzeju Slavonije Osijek na radionici o vođenju primarne muzejske dokumentacije i utvrđivanju standarda sabranih muzejskih predmeta u okviru povijesnih i kulturno-povijesnih zbirki. Radionicu je organizirao Hrvatski povijesni muzej iz Zagreba kao matični muzej za povijesne muzeje i zbirke prve razine.

## 6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Ministarstvu kulture RH, odnosno Radnoj skupini za izradu hrvatskog nacionalnog muzejskog postava u Državnom muzeju Auschwitz-Birkenau dostavljeni su 22. travnja 2013. podaci o stradanju stanovnika našičkog kraja u ovom koncentracijskom logoru tijekom Drugog svjetskog rata.
- Djelatnici ZMN sudjelovali su u pripremama za otvorenje izložbe *Likovna baština obitelji Pejačević* u Galeriji likovnih umjetnosti u Osijeku (otvorenje 19. rujna 2013.)

## 6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

S. Lučevnjak bila je jedna od urednica knjige *60 godina postojanja Društva „Naša djeca“ Našice*. Našice, 2013. te knjige *Vrtić nekada i danas : (1953. - 2013.)*. Kandra, Snježana i suradnici. Našice, 2013.

## 6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- S. Lučevnjak članica je Hrvatskog muzejskog društva. Dana 11. lipnja 2013. sudjelovala je na godišnjoj Skupštini ovoga društva u Zagrebu.
- Svi djelatnici Muzeja članovi su Muzejske udruge istočne Hrvatske (MUIH), a dana 12. travnja 2013. sudjelovali su na Skupštini društva u Virovitici.
- S. Lučevnjak članica je Sekcije povjesničara umjetnosti MUIH-a. U okviru djelatnosti ove Sekcije tijekom 2013. godine realizirala je, kao glavni koordinator, izložbu postera *Industrijska baština istočne Hrvatske*.
- R. Bošnjaković i S. Lučevnjak članice su Društva knjižničara Slavonije i Baranje, odnosno Hrvatskog knjižničarskog društva. Dana 18. lipnja 2013. sudjelovale su u Pleternici na godišnjoj Skupštini ovoga društva.
- R. Bošnjaković članica je Upravnog odbora Društva knjižničara Slavonije i Baranje te članica uredništva časopisa „Knjižničarstvo“. Članica je Komisije za muzejske i galerijske knjižnice te Komisije za zavičajne zbirke Hrvatskog knjižničarskog društva. Tijekom godine u nekoliko navrata sudjelovala je u radu ovih tijela.

## **6.12. Informatički poslovi muzeja**

- Tijekom stručne obrade građe u Muzeju svi se obrađeni predmeti digitalno fotografiraju ili skeniraju.
- Podaci o muzeju objavljuju se web stranici portala Muzejske udruge istočne Hrvatske ([www.muih.hr](http://www.muih.hr)) te web stranici Muzeja ([www.zmn.hr](http://www.zmn.hr)).

## **6.13. Ostalo**

- ZMN je od 15. do 24. srpnja 2013. suorganizirao terenske arheološke radove na lokalitetu Ražište u Podgoraču. Sudjelovali su djelatnici Instituta za arheologiju iz Zagreba (Z. Marković, K. Minichreiter, K. Botica) te djelatnici i suradnici ZMN.
- U prostoru našičke tvornice opeke ZMN je od 11. do 18. kolovoza 2013. organizirao XXVIII. saziv Kolonije umjetničke keramike „Hinko Juhn“. Sudionici su bili:  
Hanibal Salvaro, Zagreb  
Drago Handanović, Doboj (Bosna i Hercegovina)  
Boris Roce, Rijeka  
Uz njih su sudjelovali i Neven Bilić, asistent s Akademije likovnih umjetnosti, Zagreb te studentice Carla Radnić, Ana Šokčević, Martina Vrbljanin, Maja Šimunović i Jelena Mavrić.

## **8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA**

### **8.1. Znanstveni skupovi**

ZMN je 19. travnja 2013. suorganizirao u Srednjoj školi Isidora Kršnjavoga Našice Znanstveni skup „Hrvatski jezik i pisana kultura u 17. stoljeću“, uz sudjelovanje predavača iz Zagreba, Osijeka, Slavonskog Broda i Vinkovaca. Na skupu su izlaganjem sudjelovale R. Bošnjaković i S. Lučevnjak.

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

1.)

Naziv izložbe: **Slovački božićni običaji**

Mjesto održavanja i prostor: Izložbeni salon ZMN

Vrijeme trajanja: 1.-20. siječnja 2013. (nastavak izložbe iz 2012.)

Autor stručne koncepcije: Ogranak Matice slovačke Našice

Autor likovnog postava: Ogranak Matice slovačke Našice

Opseg (broj eksponata): oko 100

Vrsta: etnografska, tuzemna

Tema (kratak opis): izložbom se predstavljaju božićni običaji doseljenih Slovaka u našički kraj, a izlažu se predmeti tradicijske kulture (posoblje, predmeti svakodnevne upotrebe, ukrasni predmeti izrađeni rukom itd.)

Korisnici: svi

2.)

Naziv izložbe: **Ivan (Hanzi) Švertasek – naš sugrađanin**

Mjesto održavanja i prostor: Knjižnica Osnovne škole J. J. Strossmayera Đurđenovac

Vrijeme trajanja: 7. ožujka - 10. travnja 2013.

Autorica stručne koncepcije: S. Lučevnjak

Autorice likovnog postava: J. Jurković i S. Lučevnjak

Opseg (broj eksponata): 56

Vrsta: umjetnička, samostalna, tuzemna

Tema (kratak opis): izložbom je predstavljen reprezentativan izbor slika i skulptura umjetnika Ivana Švertaseka (Đurđenovac, 1922. - Zagreb, 2009.)

Korisnici: svi

3.)

Naziv izložbe: **Slovački uskrсни običaji**

Mjesto održavanja i prostor: Izložbeni salon ZMN

Vrijeme trajanja: 13. ožujka - 10. travnja 2013. (nastavak izložbe iz 2012.)

Autor stručne koncepcije: Ogranak Matice slovačke Našice

Autor likovnog postava: Ogranak Matice slovačke Našice

Opseg (broj eksponata): oko 100

Vrsta: etnografska, tuzemna

Tema (kratak opis): izložbom se predstavljaju uskrсни običaji doseljenih Slovaka u našički kraj, a izlažu se predmeti tradicijske kulture (posoblje, predmeti svakodnevnne upotrebe, ukrasni predmeti izrađeni rukom itd.)

Korisnici: svi

4.)

Naziv izložbe: **Ivan (Hanzi) Švertasek – naš sugrađanin**

Mjesto održavanja i prostor: Izložbeni salon ZMN

Vrijeme trajanja: 15. travnja - 20. svibnja 2013.

Autorica stručne koncepcije: S. Lučevnjak

Autorica likovnog postava: J. Jurković i S. Lučevnjak

Opseg (broj eksponata): 56

Vrsta: umjetnička, samostalna, tuzemna

Tema (kratak opis): izložbom je predstavljen reprezentativan izbor slika i skulptura umjetnika Ivana Švertaseka (Đurđenovac, 1922. - Zagreb, 2009.)

Korisnici: svi

5.)

Naziv izložbe: **Izložba fotodokumentacije Dječjeg vrtića „Zvončić“ Našice**

Mjesto održavanja i prostor: Izložbeni salon ZMN

Vrijeme trajanja: 22. svibnja - 6. lipnja 2013.

Autorica stručne koncepcije: S. Kanđera

Autor likovnog postava: Dječji vrtić „Zvončić“ Našice

Opseg (broj eksponata): oko 100

Vrsta: povijesna, tuzemna

Tema (kratak opis): izložbom je predstavljena povijest dječjeg vrtića u Našicama povodom njegove 60. obljetnice postojanja

Korisnici: svi, osobito bivši i sadašnji zaposlenici Dječjeg vrtića u Našica te bivši i sadašnji korisnici

6.)

Naziv izložbe: **Novo putovanje starom prugom**

Mjesto održavanja i prostor: Izložbeni salon ZMN



Vrijeme trajanja: 14. lipnja - 15. srpnja 2013.

Autorica stručne koncepcije: S. Lučevnjak

Autorica likovnog postava: S. Lučevnjak

Opseg (broj eksponata): 16

Vrsta: povijesna, edukativna, međunarodna

Tema (kratak opis): izložbom je na posterima predstavljena povijest izgradnje i korištenja željezničke pruge Našice - Slatina - Szentlőrinc, uz sudjelovanje kolega iz Mađarske.

Korisnici: svi

7.)

Naziv izložbe: **Svjetska keramika**

Mjesto održavanja i prostor: Izložbeni salon Zavičajnog muzeja Našice

Vrijeme trajanja: 11.-31. kolovoza 2013.

Autor stručne koncepcije: Hanibal Salvaro

Autor likovnog postava: Hanibal Salvaro

Opseg (broj eksponata): 40

Vrsta: umjetnička, međunarodna

Tema (kratak opis): Na posterima je predstavljen niz keramičkih skulptura autora iz nekoliko stranih zemalja i Hrvatske.

Korisnici: svi, osobito sudionici Kolonije umjetničke keramike „Hinko Juhn“ u Našicama

8.)

Naziv izložbe: **Iz šuma i polja Panonije – očima slikara**

Mjesto održavanja i prostor: Izložbeni salon Zavičajnog muzeja Našice

Vrijeme trajanja: 6.-30. rujna 2013.

Autorica stručne koncepcije: Deákné Endrédi Mária

Autorice likovnog postava: J. Jurković i S. Lučevnjak

Opseg (broj eksponata): 72

Vrsta: umjetnička, edukativna, međunarodna

Tema (kratak opis): skupna izložba slika i crteža gostujućih autora iz Pečuha / Mađarska, s temom šume i prirode, organizirana u sklopu manifestacije Festival „Dani slavonske šume“.

Sudjelovali su sljedeći umjetnici: Pál János, Deákné Endrédi Mária, Molnárné Lénárd Éva

Bodoni Enikő, Szentes R. Erika. Izložba je organizirana u suradnji s Planinarskim društvom „Krndija“ Našice i Ogrankom Matice hrvatske Našice.

Korisnici: svi

9.)

Naziv izložbe: **Sklad prirode i boja – izložba likovnih radova akademika fra Petra Perice Vidovića**

Mjesto održavanja i prostor: Izložbeni salon Zavičajnog muzeja Našice

Vrijeme trajanja: 2.-26. listopada 2013.

Autor stručne koncepcije: P. Vidović

Autorice likovnog postava: J. Jurković, S. Lučevnjak

Opseg (broj eksponata): 27

Vrsta: umjetnička, samostalna, međunarodna

Tema (kratak opis): Izložba predstavlja dio recentnog opusa slikara P. Perice Vidovića iz Sarajeva. Izložba je organizirana u suradnji s Hrvatskom maticom iseljenika i Ogrankom Matice hrvatske u Našicama.

Korisnici: svi

10.)

Naziv izložbe: **Salon slavonskog figurativnog slikarstva „Isidor Kršnjavi“**

Mjesto održavanja i prostor: Izložbeni salon Zavičajnog muzeja Našice

Vrijeme trajanja: 12. studenoga - 10. prosinca 2013.

Autor stručne koncepcije: S. Perković

Autori likovnog postava: J. Jurković, S. Perković

Opseg (broj eksponata): 35

Vrsta: umjetnička, skupna, tuzemna

Tema (kratak opis): Izložba predstavlja recentne radove slavonskih slikara Srečka Perkovića, Tihomira Maroevića, Vladimira Džanka, Gorana Lukića i Dinka Županovića.

Korisnici: svi

11.)

Naziv izložbe: **Slovački božićni običaji**

Mjesto održavanja i prostor: Izložbeni salon ZMN

Vrijeme trajanja: 15.-31. prosinca 2013.

Autor stručne koncepcije: Ogranak Matice slovačke Našice

Autor likovnog postava: Ogranak Matice slovačke Našice

Opseg (broj eksponata): oko 100

Vrsta: etnografska, tuzemna

Tema (kratak opis): Izložbom se predstavljaju božićni običaji doseljenih Slovaka u našički kraj, a izlažu se predmeti tradicijske kulture (posoblje, predmeti svakodnevne upotrebe, ukrasni predmeti izrađeni rukom itd.)

Korisnici: svi, posebno građani slovačkog porijekla

## 10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

### 10.1. Tiskovine

- Čalić, Nikola. *Povijest rukometa u Našicama : (od 1955./56. do 2011./2012.)*. Našice, 2013.
- *Zbornik o Antunu Bačiću : radovi sa znanstvenog skupa*. Slavonski Brod; Našice, 2013.
- Patajac, Josip. *Škola u Donjoj Motičini*. Donja Motičina, 2013.
- Kranjčev, Branko i suradnici. *Kotar Našice na Milenijskoj izložbi Kraljevine Ugarske u Budimpešti 1896. godine*. Našice, 2013.
- Lučevnjak, Silvija. *Iz šuma i polja Panonije – očima slikara* (deplijan izložbe). Našice, 2013.
- Lučevnjak, Silvija. *Sklad prirode i boja – izložba likovnih radova akademika fra Petra Perice Vidovića* (deplijan izložbe). Našice, 2013.
- Lučevnjak, Silvija. *Salon slavonskog figurativnog slikarstva „Isidor Kršnjavi“* (katalog izložbe). Našice, 2013.

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.1. Vodstva**

- Sve najavljene grupe (najmanje 10 osoba) kroz postav muzeja imaju osigurano besplatno stručno vodstvo. Specijalna vodstva organiziraju se i za goste Grada Našica te ZMN.
- Posebno ističemo besplatna stručna vodstva i besplatni ulaz u muzej za sve organizirane posjete učenika osnovnih i srednjih škola s područja Grada Našica.

### **11.2. Predavanja**

- R. Bošnjaković i S. Lučevnjak održale su 4. ožujka 2013. predavanje *2013. - godina značajnih obljetnica u obitelji Pejačević* u OGŠ Kontesa Dora Našice. Predavanje je održano u okviru Memorijala Dore Pejačević.
- S. Lučevnjak održala je 7. prosinca 2013. stručno predavanje i vodstvo na izložbi *Likovna baština obitelji Pejačević* u GLUO za članove Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske.
- S. Lučevnjak održala je 12. prosinca 2013. predavanje o Glazbenoj ostavštini obitelji Pejačević u Galeriji likovnih umjetnosti u Osijeku. Predavanje je organizirano u sklopu održavanja izložbe *Likovna baština obitelji Pejačević* u GLUO.

### **11.3. Radionice i igraonice**

U okviru Kolonije umjetničke keramike organizirana je igraonica za djecu (voditeljice Jelena Lulić, studentica Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu i Tea Horvatin, studentica Filozofskog fakulteta u Zagrebu).

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

### **12.1. Press**

O radu ZMN izvještavali Glas Slavonije i Večernji list.

### **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

Djelatnici ZMN izvještavali su za Radio Našice, Radio Osijek, Hrvatsku radio-televiziju, Hrvatski katolički radio i Slavonsku televiziju.

### **12.3. Predavanja**

S. Lučevnjak je održala je 21. veljače 2013. predavanje *Grad Našice u projektu „Od carske željeznice do održivog razvoja turizma područja Szentlőrinc-Slatina-Našice“* u sklopu početne konferencije ovoga međunarodnog projekta u Zavičajnom muzeju Slatina.

### **12.4. Promocije i prezentacije**

- J. Jurković sudjelovala je s izlošcima ZMN dana 4. svibnja 2013. na Sajmu vina i turizma u Osijeku.
- Povodom manifestacije Noć muzeja Zavičajni muzej Našice organizirao je 25. siječnja 2013. prigodni sadržaj posvećen 100. obljetnici rođenja Našičanina i promicatelja astronomije, Gabrijela Divjanovića, uz demonstraciju rada na teleskopu, u suradnji s profesorom Davorom Ilićem iz Srednje škole Isidora Kršnjavoga u Našicama.
- Prigodom otvorenja izložbe likovnih radova Ivana Švertaseka u Đurđenovcu, dana 7. ožujka 2013. organizirano je u knjižnici OŠ J. J. Strossmayera u Đurđenovcu predstavljanje monografije ovoga umjetnika, uz nazočnost autorice knjige, Branke Hlevnjak i Bojane Švertasek, umjetnikove kćeri.
- Dana 14. kolovoza 2013. sudionici saziva izveli su demonstracija rada na lončarskom kolu i tehnike raku-keramike na Trgu dr. Franje Tuđmana u Našicama, u sklopu programa „Našičke ljetne noći“ (organizator Turistička zajednica Grada Našica).

- Od 12. do 14. studenog 2013. djelatnici ZMN sudjelovali su u programu gostovanja članova Kluba „Gastronaut“ u Našicama. Klub okuplja vodeće hrvatske ugostitelje, turističke novinare, nutricioniste i enologe. Dio svečane večere u Hotelu „Park“ pripremljen je na temelju muzejske građe i dokumentacije ZMN, a S. Lučevnjak tom je prigodom nazočnima prezentirala gastronomsku tradiciju našičkog kraja kroz kraće izlaganje.

### 12.5. Koncerti i priredbe

- Zavičajni muzej Našice bio je suorganizator manifestacije „XIX. memorijal Dore Pejačević“, s nizom koncerata, predavanja i ostalih kulturnih sadržaja tijekom godine.
- Zavičajni muzej Našice od 7. do 15. svibnja 2013. bio je suorganizator manifestacije „X. dani franjevačke kulture“, a ostvareni su sljedeći sadržaji:
  - izložba *Izbor medalja iz zbirke fra Ilije Vrdoljaka* u prostoru FSN
  - predstavljanje knjige *Zbornik o fra Antunu Bačiću : radovi znanstvenog skupa održanog 14. i 15. travnja 2010. u Slavonskom Brodu i Našicama* (izdanje Hrvatskog instituta za povijest - Podružnice za povijest Slavonije, Srijema i Baranje u Slavonskom Brodu, Zavičajnog muzeja Našice, Franjevačkog samostana u Našicama, Franjevačkog samostana u Slavonskom Brodu i Grada Našica) u Dvorani Emaus
  - emisija na programu Radio Našica „Živjeti s franjevcima...“ (gostovali su vjernici-laici, suradnici Franjevačkog samostana u Našicama)
  - predavanje Mate Batorovića *Samostanski arhiv u Našicama – izvor za istraživanje zavičajne prošlosti* u Izložbenom salonu ZMN

### 12.7. Ostalo

Nastavljena je uspješna suradnja s ogrankom Matice slovačke Našice (izložbe u prostoru ZMN), Hrvatskom ligom protiv reumatizma - Osječko-baranjski ogranak Klub-reuma Našice (predavanja u ZMN) te Hrvatskom narodnom knjižnicom i čitaonicom Našice (predavanja u prostoru ZMN).

## **14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA**

Tablica. Evidencija posjetitelja u 2013. g.

## **15. FINACIJE**

### **15.1. Izvori financiranja**

- RH: 2,05%
- lokalna samouprava: 87,36%
- vlastiti prihod: 9,77%
- sponzorstvo: /
- donacije: 0,82%